

رواية

# الحصول لا بمووب

ابتسام عبد السلام زلوم  
ريم بركات زلوم





# الحصول لا يموت

تأليف

ابتسام عبد السلام زلوم

ريم بركات زلوم



الطبعة الأولى

2021

الحصول لا يموب

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية : ( 2020/ 11 / 5034 )

زُلوم، ريم بركات

الخيول لا تموت / ريم بركات زُلوم. عمان: المؤلف، 2020

( 91 ) ص

ر.ا. : ( 2020 / 11 / 5034 )

الواصفات: / الروايات العربية // الأدب العربي // العصر الحديث /

\* يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى

\*\*\*\*\*

رقم التصنيف العشري / ديوي : 813.03

(ردمك) 2- ISBN 978-9957-67-728

جميع الحقوق محفوظة للمؤلفة



**دار وائل للنشر والتوزيع**

دار وائل للنشر عمان - الأردن - الجبيهة - شارع الجمعية العلمية الملكية  
مقابل الباب الشمالي للجامعة الأردنية

E-Mail : [sales@darwael.com](mailto:sales@darwael.com) – [wael@darwael.com](mailto:wael@darwael.com)

TEL +962 6 533583 7

FAX: +962 6 5331661

جميع الحقوق محفوظة، لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله أو إستنساخه بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي مسبق من المؤلف.

All rights reserved. No Part of this book may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without the prior permission in writing of the author

## الإهداء

إن لم يكن الإهداء في كتاب لكاتب ما ثابتاً في كل كتاب له ، فإنه لا يكون إهداءً صادقاً...

أهدي هذا العمل و كل عمل إلى :

أبي بركات زلوم ... الذي كان يلتقط أحلامي و يغرسها في الأرض  
أمامي حقيقة أعيشها ...

الذي لم يفشل يوماً في جعلني أبتسم ... و لم يفشل يوماً في جعلني أرى  
الحياة كما يريد لي أن أراها ؛ خضراء ، مبتسمة ، مليئة بالخير و الحب و  
الفرح ...

الرجل الذي أراني كيف يجب أن يكون الرجال ...

و الذي أفاخر الكون دوماً بأنه أبي ...

إلى أبي الذي أحبه بحجم حبي له و أكثر و أكبر ♥

و إلى أُمي ... الأعلى و الأجل و الأكثر عطاء ...

التي جعلت من كل صعب واجهته طريقاً معبداً ...

التي أركض إليها دوماً عند كل أمر يفرحني و كل أمر يحزنني ،  
أركض إليها كطفلة لم تتجاوز العامين لأمسح عني بها همّاً أو أشعر  
بسعادتها بما يفرحني فأسعد ...

الحول لا يموب

أمي عالمي الصغير الذي جلب إليّ العالم الأكبر والأوسع بيدين من حب وعطاء ...

تلك التي آمنت بي وجعلت من كل "عادي" في شيئاً استثنائياً ...  
إلى أمي التي أحبها بقدر عطائها وأكثر ♥

**وإلى غدير ...** أختي التي تجعل أيامي دوماً مميزة كتميزها ... التي أطرب لكل حديث لها معي ...

تلك التي تجعل كل عمل عاديّ نشاطاً مميزاً برفقتها ...

الحكيمة ، المعطاءة والتي تملك القلب الأكثر رقة في الكون ♥

**وإلى سارة ...** أختي الأكثر طيبة في كل العالم ... التي تجعل من الوقت الذي نمضيه معاً وقتاً لا يمكن أن يمل ...

تلك الغالية الحانية ، تلك التي تملك قلباً لا يمكن أن يجاري طيبته وروعته قلباً أبداً ♥

**إلى حسام وحاتم ...** إختوتي العضد والكتف الذي أستند إليه ولا أخاف سقوطاً قط ...

الثابتان ولو مال الكون ♥

**إلى جدتي الأعلى والأكثر حناناً وجمالاً وطيبةً وعطاء ...**  
وبالطبع إلى الفارس صاحب فرس هذه الرواية ...

الحوول لا يموب

لم أكن أعلم أنني سأكتب هذا الإهداء الثاني لروايتي هذه ...  
لطالما كان حريفي عاجزاً عندما أرغب في الكتابة عن أمي ...  
لطالما كنت أشعر أنها كالنور و كالحياء ... لا يمكن لنا أن نصفها  
بالأبجدية التي نعرفها ...  
أهدي كلماتي كلها و روايتي هذه و كل كتاباتي  
إلى أمي التي رحلت سريعاً جداً ...  
أمي التي علمتني أحرفي التي أكتب بها الآن ...  
التي سقتني خلقي و ديني و علمي الذين أعيش بهم ...  
التي جعلت مني ما أنا عليه اليوم ...  
سندي الذي بنيت به و عليه كل أحلامي و فرحي و ضحكاتي ...  
أغلى خلق الله على قلبي و أثنهم ...  
أهديها روايتي هذه التي ألهمتني إياها و وهبتني فكرتها الأساسية ...  
هذه الرواية التي كتبتها أمي من خلالي و قرأتها بعد إنجازها و نقحتها  
واقترحت تعديلاتها ...  
و نظرت إلي فرحةً فخورةً بإنجازها الذي أنجزته من خلالي ...  
فكانت فرحةً بإنجازين معاً ؛ استثمارها و أبي في أبنائهما الذين غرسوا  
فيهم ديناً و أخلاقاً و قيماً كالتي يجب أن تكون فيهم و يكونوا بها ...

الحوول لا يموب

و فرحة بثمره التشجيع و الاهتمام بكل بادرة موهبة رأتها و أبي في  
ابنتهم...

ابنتهم التي كانت بهم و أصبحت و أفكارها و شخصيتها و كل ما فيها  
بهم أيضاً ...

كانهم و على مدار الوقت و منذ ولادتها و أخوتها كانوا يغرسون أنفسهم  
فيهم خلية خلية و فكرة فكرة و قيمة قيمة ... حتى أصبحنا جميعاً  
" ابتسام و بركات " نمشي على الأرض ...

فكأنني حينما أكتب يكتبان ، و حين أضحك يضحكان ، و حين أحيا هما  
دوماً حيّان ...

أهدي نفسي و إخوتي الذين نحن هما ، كل خير و كل إنجاز و كل  
كلمة كانت أو ستكون ...

و كما الخيول لا تموت فإن أبي و أمي سيظلان أبد الدهر لا يغيبان ...